

Markus F.Strieder

2a Chemin des Tissages
F-42220 St.Julien Molin Molette
Mobil : 0033 631532827
markus.f.strieder@orange.fr

1961 Geb. in Innsbruck (A)

1984-1990 Akademie der bildenden.Künste Stuttgart (D) /Studium der Bildhauerei
(Prof.Brodwolf)

1990 Akademiepreis

1994 Preis der Stiftung « Louise Hornung » /Lyon (F), für Zeichnung

1995 Kunsthochschule Grenoble (F) / Workshop für Zeichnung

1996 Stipendium des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst-Wien
Egon Schiele Art- Zentrum in Krumau (Tschechien)

1999 Europ.LEADER II –Projekt / Mengen (D)

2001-2003 Kunsthochschule St.Etienne (F) /Vorträge und Leitung jährlicher Workshops

2002 « Alliages 2002 » /Industrie+Kunstprojekt in Champagnole (F)

2003 « Le jaune de l'œuf »Kurator der franz.-österr.Ausstellung in St.Etienne + Innsbruck

2005 Professor ad interim, Kunsthochschule Grenoble (F)

2007 Kunsthochschule Lyon (F)/ Workshop für Skulpturen aus Stahl

2008 Kunsträume Bayern / Skulpturenparcour für Landshut

2012 Helmut Baumann Preis/Kunsthalle Göppingen

Lebt und arbeitet in Rhône-Alpes (F) und BadenWürttemberg (D)

Einzelausstellungen

(Auswahl seit 1995)

- 1995 « Groupe Art Contemporain» /Annonay (F)
- 1996 Städtische Galerie/ Genas (F)
- 1996 Centro Luigi di Sarro /Rom (I)
- 1997 Galerie Zeitkunst /Kitzbühel (A)
- 1997 « Wilhelmstrasse 16 » /Stuttgart (D)
- 1998 Galerie Mathieu /Lyon (F)
- 2000 Städtische Galerie /St.Martin d’Heres-Grenoble (F)
- 2000 Musée Geo Charles /Echirrolles-Grenoble (F)
- 2001 Galerie Wohlhüter /Leibertingen (D)
- 2001 Galerie Zeitkunst /Kitzbühel (A)
- 2004 Galerie Wohlhüter /Leibertingen (D)
- 2005 Dommuseum Frankfurt a.Main (D)
- 2005 Galerie Zeitkunst /Kitzbühel (A)
- 2006 Galerie Zeitkunst /Kitzbühel (A) mit Erwin Herbst
- 2008 Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)
- 2008 Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A) mit Claudia Hirtl
- 2009 Kunstmuseum Singen (D)
- 2010 Galerie Rumig (D) mit Heinz Thielen
- 2010 Galerie Rhomberg (A) mit Norbert Pümpel
- 2010 Kunstverein Leonberg (D) mit Sam Szembek
- 2010 Palais Liechtenstein/ Feldkirch (A) mit Norbert Pümpel
- 2011 Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A)
- 2011 Galerie Wohlhüter / Leibertingen
- 2011 Galerie Abtart / Stuttgart(D) mit Jan Kromke, Kuratiert von Jan Hoet
- 2012 “Lignes” Fondation Bullukian , Lyon (F) mit Carolin Jörg
- 2012 Kunstverein Reutlingen (D)
- 2012 Kunsthalle Göppingen (D) mit Annie Zadek
- 2013 Musée d’art moderne et contemporaine Saint-Etienne Métropole (F)
- 2014 Galerie Rumig Stuttgart (D)
- 2014 Galerie Fetzer , Sontheim a.d.Brenz (D) mit Thomas Deyle
- 2014 Galerie Appel , Frankfurt a.M. (D)
- 2015 Galerie Lindner Wien (A)
- 2015 Galerie Wohlhüter (D) mit Werner Schmidt
- 2018 Städtische Galerie Tuttlingen (D)
- 2019 “Tyroliennes” Galerie Burster Berlin(D)
- 2020 ”immémoriale” Galerie P13 Heidelberg mit Bodo Korsig
- 2021 “Galerie am Polylog Wörgl (A)
- 2021 “Kunstforum Troatkastn” Kramsach (A)

Gruppenausstellungen

(Auswahl seit 1995)

- 1995 « Arttirol » ,L'Embarcadère /Lyon (F)
1996 « Artisti Austriaci a Roma », Museo di Roma-Palazzo Braschi /Rom (I)
1997 « Noir Dessins » Städt. Galerie Lacoux (F)
1998 « Bildhauer zeichnen » Förderkreis bild.Kunst Badenweiler (D)
« 5 Jahre Egon Schiele Zentrum » /Krumau (Tschechien)
1999 « Zeichnung II » Kunstpavillon /Innsbruck (A)
« Tirol 99 »Universität /Innsbruck (A)
« L'Autre Autriche » Galerie Mathieu /Lyon (F) ;
2002 « Works from the studios » Kulturzentrum Egon Schiele /Krumau (Tschechien)
« Tirol 2002 » Universität /Innsbruck (A)
« Alliages 2002 » Museum Dole
2003 « Alliages 2002 » IUFM Besançon (F)
« Mise a vue » Musée Geo-Charles /Echirolles-Grenoble (F)
« Le jaune de l'œuf » St.Etienne (F)
« Beziehungsweisen » Künstlerbund Baden Württemberg /Freiburg (D)
2004 « Tour-Retour » Kunstpavillon /Innsbruck (A)
2005 Galerie « Le basset » Chris+Nanky De Vreeze St.Agreve (F)
2006 Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)
Im kleinen Format/ Kreisgalerie Schloss Messkirch
« Natur und Spiritualität »/Ankäufe des Landes Baden-Württemberg
2007 « Schwarz&Weiss » Rottweil/ Kurator Jürgen Knubben
2008 « ausgezeichnet » im Kraftfeld der Linie , Kunstverein KISS Untergroeningen (D)
2008 « Das letzte Hemd » Forum Kunst Rottweil/ Kurator Jürgen Knubben
2010 “Metal-Works” Museum Art Plus Donaueschingen (D)
2014 « Stahlplastik in Deutschland » , Kunstverein Ettlingen (D)
2014 « Stahlwerk » KSK Rottweil, Kurator J.Knubben (D)
2014 « Kunst in neuen Räumen » Kunstmuseum Singen (D)
2014 « Bilder-Wahl » Städt.Galerie Villingen-Schwenningen (D)
2015 « Galerie Appel » Kunstverein Bad Nauheim (D)
2015 « ALLE » 60 Jahre Künstlerbund Baden Württemberg
2015 « 3 Positions of Sculpture » , Kurator Sibylle Wagner , Galerie Burster Berlin (D)
2015 “Gerundet-Umkreist” Stiftung Proarte/ Biberach (D)
2016 ” Spurensuche” Galerie Hollinger , Ladenburg (D)
2016 “Paper Positions”Galerie Burster Berlin (D)
2016 “Die Kunst des Handelns” Galerie Knecht + Burster / Karlsruhe (D)
2016 “Die Kunst des Handelns” Galerie Wohlhüter Leibertingen (D)
2016 “Farbiges Grau” Galerie Feurstein Feldkirch (A)
2016 Galerie Angela Lenz , Feldberg-Falkau / (D)
2017 Black White + Friends Galerie Burster Berlin (D)
2017 “Geschlängelt” Stiftung Proarte Biberach (D)
2017 “Turmbau II “ Dominikanermuseum Rottweil(D) Kurator Jürgen Knubben
2018 “ Form-Farbe” Galerie Fetzer, Sontheim a.d.Brenz (D)
2018 “bevorzugt, schwarz-weiss” Galerie Wohlhüter, Leibertingen (D)
2018 Kunstweg am Reichenbach , Gernsbach (D)
2018 “Zeichenlust” , Galerie Hollinger , Ladenburg (D)
2019 Sammlung Tankturm Betriebswerk Heidelberg (D)
2019 30 Jahre Kunsthalle Göppingen/ Sammlung Göppingen (D)
2019 “25 Jahre” Galerie Wohlhüter Leibertingen(D)
2019 “Donaugalerie” Tuttlingen (D)
2020 “30 Jahre Kunstmuseum Singen” (D)
2021 “”20 Jahre Stadtkünstler Spaichingen” (D) Kurator.Jürgen Knubben

Bibliografie

- 1987 Symposium Süssen (D) Kunstakademie Stuttgart/Brodwolf
1988 Mitteilungen des Institutes für moderne Kunst /Nürnberg (D)
Symposium Weingarten (D)
« Zeichnend » Kunstverein Ulm (D)
1990 « Krimpenbachalm » /Tirol/Kunstakademie Stuttgart/ Brodwolf(A)
1993 Symposium Singen (D)/Kunstakademie Stuttgart/ Brodwolf
1995 « Arttirol 95 »Kulturabteilung Land Tirol
1996 « Rom suchen » , « Artisti Austriaci a Roma »/ Kurator :Oskar Sandner
1999 « Zeichnend II » Kunstpavillon /Innsbruck (A)/ Tiroler Künstlerschaft
2000 « resistances » Musée Geo-Charles /Echirolles-Grenoble (F)
2002 « Works from the studios / Egon Schiele Art Centrum (CZ)
2002 « Alliages 2002 » /Champagnole (F)
2003 « Beziehungsweisen » /Baden-Württembergischer Künstlerbund in Freiburg
2003 « Le jaune de l'œuf » St.Etienne (F) -Innsbruck (A)/Tiroler Künstlerschaft
2007 « Schwarz&Weiss » Rottweil/ Kurator Jürgen Knubben
2008 “Ausgezeichnet” Kunstverein Kiss Untergröningen (D)
2009 « Gravite » Kunstmuseum Singen (D)
2010 “Metal-Works” Museum Biedermann /Donaueschingen (D)
2001 Galerie Rumig Stuttgart (D)
2013 “Dichtung und Verdichtung , Kunsthalle Göppingen (D) , Kunstmuseum St.Etienne (F)
2014 “Zehn Jahre Landesbetrieb” Herausg.Bundesbau Baden Württemberg (D)
2014 “Stahlplastik in Deutschland” , Kunstverein Ettlingen(D)
2014 “Stahlwerk” KSK Rottweil (D)
2014 “Bildhauerzeichnungen der Gegenwart” Sammling der Stadt Rottweil (D)
2015 “Gerundet Umkreist” Proarte Biberach (D)
2015 “Was bleibt” Künstlerbund Baden Württemberg(D)
2015 “ALLE” 60 Jahre Künstlerbund Baden Württemberg (D)
2016 “Schmidt.Strieder, Galerie Wohlhüter , Leibertingen(D)
2017 “Geschlängelt”Proarte Biberach (D)
2018 “Monas” Städtische Galerie Tuttlingen (D)
2018 “Aktuelle Wege” Symposium Süssen, (D)
2018 Ideen,,Entwurf, Konzept künstlerbund Baden-Württemberg (D)
2018 Kunst in Tirol nach 1945, Universität Innsbruck(A)
2019 “Donaugalerie 2019” Städtische Galerie Tuttlingen (D)
2019 OLG Stuttgart-Stammheim, Herausgeber: Ministerium für Finanzen Baden Württemberg (D)
2021 “Ein Bilderleben” Sammlung Fröhner Hohberg (D)

Teilnahme an Symposien

- 1987 Süssen (D)
1988 Weingarten (D)
1990 Krimpenbachalm (A)
1993 Singen (D)
1995 Gigondas (F)

Arbeiten in öffentlichen Sammlungen

Grafische Sammlung, Museum Heidenheim (D)
Land Tirol (A)
Bundesministerium für Unterricht und Kunst Wien (A)
Universität Innsbruck (A)
Städtische Galerie St.Fons (F)
Musée Geo-Charles Echirolles (F)
Regierungspräsidium Tübingen (D)
Egon Schiele- Zentrum Krumau (Tschechien)
Kunstmuseum Passau (D)
Städtische Galerie Villingen Schwenningen (D)
Sammlung Würth (D)
Sammlung der Stadt Rottweil (D)
Sammlung Museum Art Plus, Donaueschingen (D)
Sammlung der Stadt Innsbruck(A)
Sammlung Pro-Arte Biberach (D)
Sammlung Kunsthalle Göppingen (D)

Arbeiten im öffentlichen Raum

1999 « Süden », Mengen (D)
2007 « 12 » Spaichingen (D)
2008 « Linien-Skulpturen für Landshut » (D)
2009 « Polygonale Skulptur » für Pfinztal (D)
2012 “Empilement” Skulptur, Bildungsakademie Singen (D)
2017 « Monas »Stadt Tuttlingen (D)
2019 « «Das Schwere und das Leichte » Oberlandesgericht Stuttgart/ Stammheim (D)