

## Markus F. Strieder

Geb. in Innsbruck (A)  
Lebt und arbeitet in Rhône-Alpes (F)  
und Baden-Württemberg (D)

### 1984 -1990

Akademie der bildenden Künste  
Stuttgart (D) / Studium der  
Bildhauerei

### 1990

Akademiepreis

### 1994

Preis der Stiftung «Louise Hornung» /  
Lyon (F), für Zeichnung

### 1995

Kunsthochschule Grenoble (F) /  
Workshop für Zeichnung

### 1996

Stipendium des Bundesministeriums  
für Unterricht und Kunst-Wien  
für Krumau (CZ)

### 1999

Europ.LEADER II –Projekt /  
Mengen (D)

### 2001 - 2003

Kunsthochschule St.Etienne (F) /  
Vorträge und Leitung jährlicher  
Workshops

### 2002

«Alliages 2002» /  
Industrie + Kunstprojekt im Jura (F)

### 2003

«Le jaune de l'œuf» Kurator der  
Franz.- Osterr. Ausstellung in  
Saint-Etienne + Innsbruck

### 2005

Professor ad interim,  
Kunsthochschule Grenoble (F)

### 2007

Stadtkünstler Spaichingen  
Kunsthochschule Lyon (F) /  
Workshop für Skulpturen aus Stahl

### 2008

Kunsträume Bayern /  
Skulpturenparcour für Landshut

### 2012

Helmut Baumann Preis

### Einzelausstellungen (Auswahl seit 1995)

- 1995 Städtische Galerie / Genas (F)  
Centro Luigi di Sarro / Rom (I) mit Heidrun Widmoser
- 1997 Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A)  
«Wilhelmstrasse 16» / Stuttgart (D)
- 1998 Galerie Mathieu / Lyon (F)
- 2000 Städtische Galerie / Saint Martin d'Herès-Grenoble (F)  
Musée Geo Charles / Echirrolles-Grenoble (F)
- 2001 Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)  
Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A)
- 2004 Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)
- 2005 Dommuseum / Frankfurt a.Main (D)  
Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A)
- 2006 Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A) mit Erwin Herbst
- 2008 Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)  
Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A) mit Claudia Hirtl
- 2009 Kunstmuseum / Singen (D)
- 2010 Galerie Rumig (D) mit Heinz Thielen  
Galerie Rhomberg (A) mit Norbert Pümpel  
Kunstverein Leonberg (D) mit Sam Szembek  
Palais Liechtenstein / Feldkirch (A) mit Norbert Pümpel
- 2011 Galerie Zeitkunst / Kitzbühel (A)  
Galerie Wohlhüter / Leibertingen  
Galerie Abtart / Stuttgart(D) mit Jan Kromke,  
Kuratiert von Jan Hoet
- 2012 «Lignes» Fondation Bullukian / Lyon (F) mit Carolin Jörg  
Kunstverein / Reutlingen (D)  
Kunsthalle / Göppingen (D) mit Annie Zadek
- 2013 Musée d'art moderne et contemporain /  
Saint-Etienne Métropole (F)
- 2014 Galerie Rumig / Stuttgart (D)  
Galerie Fetzer / Sontheim a.d.Brenz (D) mit Thomas Deyle  
Galerie Appel / Frankfurt a.M. (D)
- 2015 Galerie Lindner / Wien (A)  
Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D) mit Werner Schmidt
- 2018 Städtische Galerie / Tuttlingen (D)
- 2019 «Tyroliennes» Galerie Burster / Berlin (D)
- 2020 «Immémoriale» Galerie P13 / Heidelberg (D) mit Bodo Korsig
- 2021 «Chirat» Mediathèque / La Ricamarie - Saint-Etienne (F)  
Galerie am Polylog Wörgl (A)  
«Kunstforum Troatkastn» Kramsach (A)  
«Werkzeugen» Galerie Burster / Berlin (D)
- 2022 «Thielen Strieder» Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)  
«Neuf» Galerie Burster / Karlsruhe (D)

## Markus F. Strieder

### Gruppenausstellungen (Auswahl seit 1995)

- 1995 «Arttirol» L'Embarcadère / Lyon (F)
- 1996 «Artisti Austriaci a Roma» Museo di Roma-Palazzo Braschi / Roma (I)
- 1997 «Noir Dessins» Städt. Galerie Lacoux (F)
- 1998 «Bildhauer Zeichnen» Förderkreis bild.Kunst Badenweiler (D)  
«5 Jahre Egon Schiele Zentrum» / Krumau (Tschechien)  
«Tirol 99» Universität / Innsbruck (A)
- 1999 «Zeichnung II» Kunstpavillon / Innsbruck (A)
- 2000 «L'Autre Autriche» Galerie Mathieu / Lyon (F)
- 2002 «Works from the studios» Kulturzentrum Egon Schiele / Krumau (Tschechien)  
«Tirol » Universität / Innsbruck (A)  
«Alliages 2002» Museum / Dole (F)
- 2003 «Alliages 2002» IUFM / Besançon (F)  
«Mise à vue» Musée Geo-Charles / Echirolles-Grenoble (F)  
«Le jaune de l'œuf» / Saint-Etienne (F)  
«Beziehungsweisen» Künstlerbund Baden Württemberg / Freiburg (D)
- 2004 «Tour-Retour» Kunstpavillon /Innsbruck (A)
- 2006 «Im kleinen Format» Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)  
«Natur und Spiritualität» / Kreisgalerie Schloss Messkirch (D)
- 2007 «Schwarz&Weiss» Rottweil / Kurator Jürgen Knubben
- 2008 «Ausgezeichnet» im Kraftfeld der Linie, Kunstverein KISS / Untergroeningen (D)  
«Das letzte Hemd» Forum Kunst Rottweil / Kurator Jürgen Knubben
- 2010 «Metal-Works» Museum Art Plus / Donaueschingen (D)
- 2014 «Stahlplastik in Deutschland» Kunstverein / Ettlingen (D)  
«Stahlwerk» KSK / Rottweil, Kurator J.Knubben (D)  
«Kunst in neuen Räumen» Kunstmuseum / Singen (D)  
«Bilder-Wahl» Städt.Galerie / Villingen-Schwenningen (D)
- 2015 «Galerie Appel» Kunstverein / Bad Nauheim (D)  
«ALLE» 60 Jahre Künstlerbund Baden Württemberg  
«3 Positions of Sculpture», Kurator Sibylle Wagner Galerie Burster /Berlin (D)  
«Gerundet-Umkreist» Stiftung Proarte / Biberach (D)
- 2016 «Spurensuche» Galerie Hollinger / Ladenburg (D)  
«Paper Positions» Galerie Burster / Berlin (D)  
«Die Kunst des Handelns» Galerie Knecht + Burster / Karlsruhe (D)  
«Die Kunst des Handelns» Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)  
«Farbiges Grau» Galerie Feurstein / Feldkirch (A)  
Galerie Angela Lenz / Feldberg-Falkau (D)
- 2017 Black White + Friends Galerie Burster / Berlin (D)  
«Geschlängelt» Stiftung Proarte / Biberach (D)  
«Turmbau II» Dominikanermuseum / Rottweil(D) Kurator Jürgen Knubben
- 2018 «Form-Farbe» Galerie Fetzer / Sontheim a.d.Brenz (D)  
«Bevorzugt, schwarz-weiss» Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)  
Kunstweg am Reichenbach / Gernsbach (D)  
«Zeichenlust» Galerie Hollinger / Ladenburg (D)
- 2019 Sammlung Tankturm Betriebswerk / Heidelberg (D)  
30 Jahre Kunsthalle Göppingen / Sammlung Göppingen (D)  
25 Jahre Galerie Wohlhüter / Leibertingen(D)  
«Donaugalerie» / Tuttlingen (D)
- 2020 30 Jahre Kunstmuseum / Singen (D)
- 2021 Galerie Wohlhüter / Leibertingen (D)  
2021 20 Jahre Stadtkünstler Spaichingen (D) Kurator Jürgen Knubben
- 2022 «Wenn Material zur Form wird» Artenne Nenzing (A) Kurator Karl-Heinz Pichler

# Markus F. Strieder

## Teilnahme an Symposien

- 1987 Süssen (D)
- 1988 Weingarten (D)
- 1990 Krimpenbachalm (A)
- 1993 Singen (D)
- 1995 Gigondas (F)

## Arbeiten in öffentlichen Sammlungen

- Grafische Sammlung,  
Museum Heidenheim (D)
- Land Tirol (A)
- Bundesministerium für Unterricht  
und Kunst Wien (A)
- Universität Innsbruck (A)
- Städtische Sammlung Innsbruck (A)
- Städtische Galerie Saint Fons (F)
- Musée Geo-Charles Echirolles (F)
- Regierungspräsidium Tübingen (D)
- Egon Schiele- Zentrum Krumau  
(Tschechien)
- Kunstmuseum Passau (D)
- Städtische Galerie Villingen  
Schwenningen (D)
- Sammlung Würth (D)
- Sammlung der Stadt Rottweil (D)
- Sammlung Museum Art Plus,  
Donaueschingen (D)
- Städtische Galerie Tuttlingen (D)
- Sammlung Pro-Arte Biberach (D)
- Sammlung Kunsthalle Göppingen (D)

## Arbeiten im öffentlichen Raum

- 1999 «Süden», Skulpturengruppe  
für die Stadt Mengen (D)
- 2007 «12» Skulptur für die Stadt  
Spaichingen (D)
- 2008 «Linien-Skulpturen  
für Landshut» (D)
- 2009 «Polygonale Skulptur»  
für Pfinztal (D)
- 2011 «Polygon» Skulpturenweg Gurtis (A)
- 2012 «Empilement» Skulptur,  
Bildungsakademie Singen (D)
- 2014 «Skulptur für Treppe»  
Rosswaghaus Pfinztal (D)
- 2017 «Monas» Skulptur für Charlys  
House, Tuttlingen (D)
- 2019 «Das Schwere und das Leichte»  
Oberlandesgericht Stuttgart /  
Stammheim (D)
- 2021 «Landschaft davor-Landschaft  
dahinter» Skulptur für die Donau,  
Tuttlingen (D)

## Bibliografie

- 1987 Symposium Süssen (D) Kunstakademie Stuttgart/ Brodewolf
- 1988 Mitteilungen des Institutes für moderne Kunst / Nürnberg (D)  
Symposium Weingarten (D)  
«Zeichnend» Kunstverein Ulm (D)
- 1990 «Krimpenbachalm» / Tirol/ Kunstakademie Stuttgart /  
Brodwolf(A)
- 1993 Symposium Singen (D) / Kunstakademie Stuttgart / Brodewolf
- 1995 «Arttirol 95» Kulturabteilung Land Tirol
- 1996 «Rom suchen», «Artisti Austriaci a Roma»  
Kurator : Oskar Sandner
- 1999 «Zeichnend II» Kunstpavillon / Innsbruck (A)/ Tiroler  
Künstlerschaft
- 2000 «Résistances» Musée Geo-Charles / Echirolles-Grenoble (F)
- 2002 «Works from the studios» / Egon Schiele Art Centrum (CZ)  
«Alliages 2002» / Champagnole (F)
- 2003 «Beziehungsweisen» / Baden-Württembergischer  
Künstlerbund in Freiburg  
«Le jaune de l'œuf» Saint-Etienne (F) Innsbruck (A) / Tiroler  
Künstlerschaft
- 2007 «Schwarz&Weiss» Rottweil / Kurator Jürgen Knubben
- 2008 «Ausgezeichnet» Kunstverein Kiss Untergröningen (All)
- 2009 «Gravité» Kunstmuseum Singen (D)
- 2010 «Metal-Works» Museum Biedermann / Donaueschingen (D)
- 2013 «Dichtung und Verdichtung, Kunsthalle Göppingen (D),  
Kunstmuseum Saint-Etienne (F)
- 2014 «Stahlplastik in Deutschland» Kunstverein Ettlingen(D)  
«Stahlwerk» KSK Rottweil (D)  
«Bildhauerzeichnungen der Gegenwart» Sammlung der  
Stadt Rottweil (D)
- 2015 «Gerundet Umkreist» Proarte Biberach (D)  
«Was bleibt» Künstlerbund Baden Württemberg(D)  
«ALLE» 60 Jahre Künstlerbund Baden Württemberg (D)
- 2016 «Schmidt Strieder» Galerie Wohlhüter / Leibertingen(D)
- 2017 «Geschlängelt» Proarte Biberach (D)
- 2018 «Monas» Städtische Galerie Tuttlingen (D)  
«Aktuelle Wege» Symposium Süssen, (D)
- 2019 «Donaugalerie 2019» Städtische Galerie Tuttlingen  
Neues Sitzungsgebäude OLG Stuttgart Stammheim
- 2021 «Ein Bilderleben» Sammlung Fröhner Hohberg (D)